

# 眉山三苏祠博物馆

---

## 2021 年三苏祠博物馆年度计划

2021 年是“十四五”开局之年、全面建设社会主义现代化新征程开启之年、中国共产党成立 100 周年，是极其特殊而重要的一年。为起好步，开好头，为三苏祠的未来发展打下扎实根基，向党的生日献礼，三苏祠博物馆依据《三苏祠博物馆中长期发展规划》制定的发展目标，制定本计划，具体内容如下；

### 一、指导思想

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的十九大和市委第五次党代会精神，认真贯彻落实习近平总书记关于文物工作重要论述和指示批示精神，立足新发展阶段，贯彻新发展理念，构建新发展格局，围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，坚持“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的新时代文物工作方针，以社会主义核心价值观为引领，以满足人民日益增长的精神文化需求为着力点，坚定文化自信，掌握历史主动，坚持守正创新，深化交流互鉴，推动博物馆的各项工作融入发展大局、眉山发展战略，为推动成渝双城经济圈高质量发展贡献

---

力量。

## 二、基本原则

——坚持正确发展方向。坚持中国特色社会主义文化发展道路，坚守中华文化立场，以社会主义核心价值观为引领，发展面向现代化、面向世界、面向未来的先进文化，更好地构筑中国精神、中国价值、中国力量。

——坚持以人民为中心。牢牢把握人民城市的精神品格，坚持发展为了人民、发展依靠人民、发展成果由人民共享的理念，不断满足人民日益增长的美好生活需要。

——坚持开放共享融合。坚持开放包容，深化文明交流互鉴，积极拓展社会力量参与路径，多措并举推动博物馆资源共享，让文物“活”起来。实施“博物馆+”融合发展战略，坚持以文塑旅、以旅彰文，推进文旅融合高质量发展。

——坚持深化改革创新。坚持问题导向，破除体制束缚，深化改革举措，优化治理结构，强化部门协同，激发创新活力。完善文物科技创新生态，注重学术研究，加快推进文物前沿领域科技攻关和应用，加强人才培养和跨学科合作，推动文物保护和活化利用提质增效。

——坚持国际一流视野。对标对表国际最高标准、最好水平，按照一流设施、一流藏品、一流人才、一流服务的目标，打造高效能场馆治理、高品质展览教育、高质量艺术征藏、高水平科学研究的新格局，不断提升城市文化软实力和中华文化影响力。

### 三、工作目标

对标国家一级博物馆创建标准，进一步提升博物馆功能品质，全面提升博物馆收藏、研究、展陈、教育等功能，弥补短板，为三苏祠建设国家一级博物馆奠定坚实基础。

### 四、重点工作

（一）继续保持文物保护力度不减。

2021年，三苏祠博物馆将继续推进式苏轩文物库展厅改造提升工程，完成土建、油饰、管道布线、设施设备安装等工作。建成后的式苏轩占地面积3000平方米，院落式布局，运用了大量高科技设备和现代技术手段，配备了先进的安消防设备和精密恒温设施，将为三苏祠文物的展示、欣赏、储存与研究提供了良好的空间与环境。

（二）持续开展东坡文化研究转化

1. 加强与西南大学出版社的沟通协调，签订出版协议，完成全集的正式出版。

2. 加强与四川农业大学沟通协调，完成《三苏祠与苏东坡陶情田园思想及实践研究》编写。

3. 按相关程序于6月前完成《三苏祠丛书》的出版。

（三）改造提升展陈内容，打造一流精品展陈

1. 与故宫出版社合作策划“吾家东坡——苏轼题材文物特展”及苏轼书法全集图录特展，12月前完成展陈方案、借展、展厅装修等相关工作。

2. 积极推进三苏祠祠堂区展陈改造提升工程，12月前

完成祠堂区展陈优化大纲的撰写，东园碑廊改造等工程。

#### （四）不断推动文旅文教融合

1. 加强景区智慧化停车建设。全面整合景区周边停车场数据，划定新的停车位，建立 LED 大屏发布系统，接入手机 APP，实现景区停车场交通分流引导、停车位数量和交通路况等信息实时发布，缓解景区停车难问题，

2. 积极推进研学教育活动。拟完成《心香一瓣谒三苏》《苏轼是怎么炼成的》《三苏祠东园碑廊的秘密——碑廊传拓技艺体验》等十余门研学课程等编写。

3. 推进博物馆廉政教育建设。针对党员干部廉洁教育，由教育研究部负责重新撰写三苏祠廉洁文化讲解词，开发教育课程。

4. 加强馆校合作，组织开展“博物馆文化进校园公益讲座”、作品征集进校园等活动，推动三苏文化的教育普及。

#### （五）加强三苏文化宣传推广，构建传播矩阵。

1. 扎实开展文化活动。加强活动策划，推出端午、中秋等传统节日文化活动。

2. 持续加强东坡品牌建设。探索与抖音文博圈大 V 合作方式，推出三苏文化短视频，“借势”中央、省级媒体，策划三苏祠宣传方案，提升宣传力度和宣传效果。

